

Ein Vogel wollte Hochzeit halten (I)

Lüpfig, fäschtig

Musik: Trad.

Bearb. und Text: Rolf Zuckowski
Schweizerdeutscher Text: Linard Bardill

♩ = 86

Chord diagrams: C, G7, C, F, C

Instrumental

Chord diagrams: G7, C, C

1. Ein

Chord diagrams: C, G7, C

(1.) Vo - gei woll - te Hoch - zeit hal - ten, kån - ned ihr das
 (2.) sin - ged mit und lo - sed guet was ich öi da zver -
 (3.) gross ob chlii uf de - rä Welt ein - sam si wet
 (4.) macht en Vo - gel - maa al - lei ihr wüs - sed, was ich
 (5.) sucht sich uf me Baum en Platz und singt tag - us und
 (6.) wenn er Glück hät sitzt scho bald es Vo - gel - wiib - li

Chord diagrams: G7, C, G7

(1.) Lied - li da.
 (2.) zel - le ha.
 (3.) kei - ne.
 (4.) mei - ne.
 (5.) pfiift tag - i.
 (6.) zu ihm hi.

Fi - di - ral - lal - la, Fi - di - ral - lal - la, Fi - di -

Chord diagrams: C, G7, C, C

ral - lal - lal - lal - la. 2. Dänn
 4. Was
 6. Und la.

Guete Tag, guete Tag

Uufpassend und schwingend

Musik und Text: **Rolf Zuckowski**
Schweizerdeutscher Text: **Linard Bardill**

♩ = 110

N.C.

F

Instrumental

B \flat C F C

Verse

1. (Sie:) Gue - te Tag, gue - te Tag, isch es schlimm, wänn ich frög, isch dä
 2. (Sie:) Tag, gue - te Tag, isch es schlimm, wänn ich frög, isch das
 3. (Sie:) Tag, gue - te Tag, isch es schlimm, wänn ich frög, häscht au
 4. (Sie:) Tag, gue - te Tag, isch es schlimm, wänn ich frög, ob du

F C F

- (1.) Platz nä - bed dir frei für mich? _____ (Er:) Gue - te Tag, gue - te Tag, isch es
 (2.) Lied, wo du singsch da für mich? _____ (Er:) Gue - te Tag, gue - te Tag, isch es
 (3.) du öp - pe Angscht i dä Nacht? _____ (Er:) Gue - te Tag, gue - te Tag, isch es
 (4.) ei - mal für mich na das Lied singsch? (Er:) Gue - te Tag, gue - te Tag, isch es

C F C F

- (1.) schlimm, wänn ich säg: Setz dich hi, s'isch doch gar nüt de - bi. 2. (Sie:) Gue - te
 (2.) schlimm, wänn ich säg: Nu für dich han ichs gsun - ge für
 (3.) schlimm, wänn ich säg: Ich bin dä, wo ab hüt für dich wacht. 4. (Sie:) Gue - te
 (4.) schlimm, wänn ich säg: No vill schö - ner wärs, wänn du grad

2. F B \flat F

Refrain

- (2.) dich. (Beide:) So - nen Baum, das schint mer klar, isch zum
 (4.) mit - singsch.

Es Vogelbaby wird gar nie satt

Hungrige Shuffle

Musik und Text: **Rolf Zuckowski**
Schweizerdeutscher Text: **Linard Bardill**

♩ = 130

A **D** **G** **A⁷** **D**

Instrumental *Fine*

B

(Chor:) 1. Es Vo - gel - ba - by wird gar nie satt,
2. Es Vo - gel - ba - by frisst wie en Bär
3. Es Vo - gel - ba - by, das singt und piepst,

D

(1.) will das im - mer, im - mer, im - mer Hun - ger hät.
(2.) und will im - mer, im - mer, im - mer na vill meh.
(3.) bis es im - mer, im - mer, im - mer na chli git.

A

(1.) Es Vo - gel - ba - by will ei - fach ha
(2.) Es Vo - gel - ba - by macht gar nie schlapp
(3.) Es Vo - gel - ba - by, das git kei Rue

(1.) und es macht dä Schna - bel uf, und es macht dä Schna - bel,
(2.) und es hüpf de gan - zi Tag und es hüpf de gan - zi
(3.) und es macht erscht wenn's denn schläft, und es macht erscht wenn's denn

D **A**

(1.) uf und es macht dä Schna - bel uf, so viel es cha. *Instrumental*
(2.) Tag und es hüpf de gan - zi Tag nu uf und ab. *2 x D.C. al Fine*
(3.) schläft und es macht erscht wenn's denn schläft de Schna - bel zue.